

Concerti a Cinque

Concerto I

Basso Continuo

Tomaso Albinoni (1671-1750)

Allegro

6 6 6 6 6 7 6

6 6 6 6/5 6 6 6 6 6

12 6 6/5 6 6 6 6 6 6 6/4 5/3

18 6 6 6 5 6 6 7 4 3

23 7 4 3 7 6/4 5 6/4 5 6 6/4 5 6

28 6 6 6 6/5 6/4 5 6 6 6

34 6 6 6 6 6 6 6 6

40 6 6 # 6 6 6 6 6/5 6/4 5 6 6/4 5

45 6 6 6 6 6

51 6 6 6

57 7 4 6 6 6 7 6 6 6 7 6 6 6 7 # +4/2 6 6

62 6 6 6 6 7 # 6 6 4 6 4 6 6 # 6 6 5 # 6

68 # 6 6 6 7 6 # 6 4 # 6 6 6 4 6 6 6 6

74 6 6 6 6 6 6 6 6 6

80 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

86 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 6

92 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 3

Adagio

6 5 7 7 7 7 7 7

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{7}{4}$ \flat $\frac{7}{7}$

5

$\frac{7}{5}$ 4 # 9 8 # $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$

4 3 4 3 9 8 # $\frac{6}{4}$ # $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{5}$ #4

8

Volti

Allegro

6 65 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 6 65 6

DaCapo Piano

11

6 $\frac{6}{4}$ 6 6 \flat 6 $\frac{6}{5}$ \flat 6 $\frac{6}{4}$ \flat \flat 6 6

26

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ \flat 6 \flat $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ \flat 6 $\frac{6}{5}$ \flat $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$

39

$\frac{6}{4}$ # # $\frac{+4}{2}$ 6 $\frac{6}{4}$ # 6 6 6 6

52

6 6 $\frac{6}{4}$ # \flat $\frac{+4}{2}$ 6 \flat 6 6 $\frac{6}{4}$ 6 6

65

$\frac{6}{4}$ 6 # $\frac{+4}{2}$ 6 6 6 6 6 # #

78

7 6 6 6 6 4 # # 6 6 6 5 6 6 6 5

5 4 #

89

6 5 6 6 5 6 5 6 6 5 6 6 5 6 6

4 #

100

6 7 5 6 6 7 5 6 6 7 5 6 6 7 5 6 6 6 6 6

4 5 3 4 4 5 3 4 4 5 3 4 4 5 3 4 3

112

6 6 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

123

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 6 6 5

4 4 4 4 3